

Spotlight op oudste kunst ter wereld

Een avond vol monsters en draken. De Vertelkring Delft vult ter ere van Wereldverteldag op 22 maart het Rietveld Theater met verhalen over mytische wezens. "Elke cultuur heeft zijn verhalen over monsters en draken", zegt verteller Gerard Jellema.

Door Pauline Aarts

DELFT - Wereldverteldag is een internationaal evenement. Voor de leden van de Vertelkring Delft is het een uitgelezen gelegenheid om hun misie aan het grote publiek uit te dragen. "De Vertelkring is drie jaar geleden ontstaan uit een groepje dat de oude kunst van het verhalen vertellen levend wil houden. Het is de oudste kunstvorm ter wereld en ook de meest eenvoudige. De kunst gaat een beetje verloren, terwijl het een hele mooie manier is om mensen te vermaken, maar ook om ideeën over te brengen." Jellema wil daarbij een misverstand uit de wereld helpen. "Wij vertellen verhalen voor volwassenen. De oude volksvertellingen, mythen en sagen zijn altijd bedoeld



De Delftse Vertelkring komt zaterdag in actie in het Rietveld Theater.

geweest voor volwassenen. Pas met de sprookjes van Hans Christian Andersen is vertellen aan kinderen ontstaan." De Delftse vertellers hebben verhalen uit verschillende culturen uitgezocht. Zo vertelt Jellema een Japans sprookje. Tussendoor speelt een gitarist. "Draken en mythische wezens bestaan in alle culturen. Alle volken hebben behoefte om verschijnselen te verklaren. Maar elk land heeft er wel zijn eigen opvattingen over. Zo hebben draken in het oosten vaak een positieve betekenis als geluksbrengers, terwijl in het westen draken slecht zijn." De Vertelkring Delft, bestaande uit enthousiaste liefhebbers,

hopen met hun vertelevenement de kunst van het 'vertellen op zichzelf' meer bekendheid te geven. "Vertellen is heel anders dan voorlezen of toneelspele. Het is heel interactief. Je zit als verteller namelijk niet vast aan je tekst. Daardoor kun je heel dicht bij het publiek komen, zelfs met het publiek in dialoog gaan. Een van onze vertellers doet dat zaterdag ook." Wereldverteldag is 22 maart om 20.00 uur in het Rietveld Theater, Rietveld 49. Kaarten (€5,-) bestellen via info@vertelkring-delft.nl. De Vertelkring treedt elke laatste donderdag van de maand op in café De Klomp, Binnenwatersloot 5.

Mooiste Spaanse en Portugese films op festival Festibérico

DELFT - Film liefhebbers die willen weten wat de Spaanse en Portugese filmindustrie afgelopen jaar heeft voortgebracht, kunnen zich tien dagen lang laten bijspijkeren tijdens het Festibérico. De negende editie van het filmfestival start 20 maart in Filmhuis Lumen. Er zijn 25 recente lange en korte films, docu's en animaties te zien, er komen gasten langs en er zijn een wijnproeverij en live muziek. De openingsfilm van Festibérico is A Gaiola Dourada, de film die in 2013 in Portugal alle Hollywoodfilms versloeg qua bezoekerscijfers. Vijf regisseurs en een hoofdrolspeelster komen naar Delft om met het publiek te praten. Uit Portugal komt onder meer Linhas de Wellington, het laatste project van veteraan Raúl Ruiz, afgemaakt door zijn weduwe. Dit historische drama verhaalt over het begin van de 19e eeuw toen Wellington het Franse invasieleger versloeg nabij



Tien dagen lang Spaanse en Portugese films en activiteiten in Filmhuis Lumen.

Lissabon. Het Spaanse deel omvat onder andere winnaars van de Goya's (de Spaanse Oscars) als Grupo 7, een dynamische actiefilm, en Todas las Mujeres maar ook de stijlvolle komedie Los Ilusos en de onconventionele mockumentary Carmina o Revienta, beiden van jonge talentvolle regisseurs. Jonás Trueba, regisseur van de intelligente en ironische

komedie Los Ilusos, is 22 maart aanwezig. 28 maart is Mariano Barroso, die Todas las Mujeres regisseerde, aanwezig. De films zijn Engels ondertiteld. Kaarten kosten €11,-; 5-rittenkaart €45,-. Kijk op filmhuis-lumen.nl voor de filmkrant met het complete programma. Reserveren kan via tel. 015-2140226. Het adres van Lumen is Doelenplein 5.

Nikki Nice en Le Mar bij Feemuz

DELFT - Twee Nederlandse topdj's draaien vrijdag 21 maart tijdens de FEEMUZ015 Vrijdagborrel in de Van der Mandelezaal in Het Prinsenhof. Nikki Nice voegt live elementen aan haar sets toe. Le Mar is

een van de meest energieke Nederlandse dj's. Maurits Ongkiehong van Quachet Evenementen: "We zijn erg enthousiast over de line-up. Het is gelukt om grote artiesten uit de Nederlandse dance-scene te program-

meren." De rest van het programma geeft hij nog niet prijs. Wél dat het heel hard gaat met de kaartverkoop. Bestellen kan op feemuz.nl. Vanaf 17.00 uur wordt er geborrelt, vanaf 20.00 uur barst het feest los.



FILMHUIS LUMEN film ladder week 12
do 20 mrt t/m wo 26 mrt 2014

Spaanse en Portugese cinema: alleen in Delft!

Deze week **WINTER NOMADS** een prachtige ode aan het eeuwenoude herdersbestaan, de rijk gevulde komedie **THE GRAND BUDAPEST HOTEL** en de start van de negende editie van Lumens grote Spaans/Portugees filmfestival **FESTIBÉRICO**. De nieuwste info vind je op www.festiberico.net

nieuw
do zo 21:45 - vr za zo 17:15 - vr za di 22:00 - ma 19:45 - wo 19:30

THE GRAND BUDAPEST HOTEL

The Grand Budapest Hotel is een zo rijk gevulde komedie dat het publiek ogen en oren tekortkomt. Terwijl het verhaal voortdendert en de personages in hoog tempo indrukwekkend lange zinnen uitspreken, gebeurt in beeld van alles tegelijk. **Wes Anderson** heet ons welkom in een statig Europees hotel ten tijde van het interbellum. Binnen wachten de fantasierijke avonturen van conciërge **M. Gustave** en zijn piccolo **Zero Moustafa**.
Wes Anderson - VS/Duitsland 2014 - 99 min

extra matinee
vrijdag 14:30 (ook volgende week te zien)

WINTER NOMADS

Vier maanden lang trekken twee herders met drie ezels, vier honden en zo'n achthonderd schapen door het winters grensgebied van Zwitserland en Frankrijk, op zoek naar voedzame graslanden. Een prachtige ode aan het eeuwenoude herdersbestaan. Bij European Film Award bekroond met de prijs voor beste documentaire.
Manuel von Stürler - Zwitserland 2012 - 90 min



laatste week
zaterdag 14:30

4e week • Oscar beste script
do 21:30 - za zo 19:15 - ma 21:45 - wo 22:00

HER



Nieuwe romantische komedie van Spike Jonze (**ADAPTATION, BEING JOHN MALKOVICH**) over bindings- en verlatingsangst, herkenning en projectie, verlangen en eenzaamheid. **Theodore** (Joaquin Phoenix) wordt na zijn scheiding verliefd op het Operating System (Scarlet Johansson) van zijn computer.
Spike Jonze - VS 2013 - 126 min

5e week • Oscar beste film
vr za zo 16:30 - vr di 21:30 - za 21:45 - ma 21:15

12 YEARS A SLAVE

McQueens (**SHAME, HUNGER**) historische drama is met onderscheidingen overladen. Uiterst indringend, ontkoombaar gruwelijk. **1841: een man met een rustig bestaan in New York wordt ontvoerd. Van het ene op het andere moment zit hij geketend met lotgenoten in het smerige ruim van een schip dat naar het zuiden koerst. Van vrij man wordt hij slaaf.**
Steve McQueen - VS/GB 2013 - 134 min

4e week • Delftpas: € 7 **Delftpas**
do vr 19:15 - vr za zo 14:45 - di 19:45 wo 21:30

NEBRASKA

Alexander Payne (**ABOUT SCHMIDT, SIDEWAYS**) neemt de tijd voor deze uitgebalanceerde roadmovie en karakterschets vol humor en weemoed in stemmig zwart-wit. Winnaar publieksprijs IFFR. **De humeurige alcoholist Woody, overtuigd dat hij een miljoen heeft gewonnen, reist met zijn zoon door het door de crisis getroffen Nebraska om zijn prijs op te halen.**
Alexander Payne - VS 2013 - 115 min

PHILOMENA

Hartverwarmend drama van de maker van **THE QUEEN** naar het waar gebeurde verhaal van Philomena Lee die als tiener haar buitenechtelijke zoon ter adoptie moest afstaan op aandringen van de Iers-Katholieke gemeenschap waar ze woonde. **Ierse vrouw (Judi Dench) gaat vijftig jaar later, met hulp van een Britse journalist (Steve Coogan), in Amerika op zoek naar haar zoon, die zij onder druk heeft moeten afstaan.**
Stephen Frears - GB/VS/Fr '13 - 98min

zondag 22:00 > €7
SNEAK PREVIEW
verrassings-voorpriemière

Cineville

Doelenplein 5 Delft
(015) 214 02 26



> filmhuis-lumen.nl

Festibérico 2014

20 - 30 maart

Negende editie van Lumens grote Spaans/Portugese filmfestival, met 25 speelfilms, documentaires, animaties en korte films. Biedt een actueel overzicht van de Spaanse en Portugese cinema. Vijf regisseurs en een hoofdrolspeelster zijn te gast. Bij de feestelijke opening op 20 maart de best bezochte film in Portugal in 2013: de veelbeloofde debuutfilm van regisseur Ruben Alves, de komedie **A GAIOLA DOURADA**. Er zijn meerdere voorfilms en een animatie-programma. Op 30 maart treedt het Portugese ensemble Yakari voor u op in de foyer. Alle films zijn Engels ondertiteld. Veel meer (actuele) info over dit filmfestival vind je op de vier talige website: www.festiberico.net

Moefi club kinderfilm
zo 12:45 - wo 14:45

Stip en Vlek doen weer gek

Nederlands gesproken, vanaf 3 jaar
De grappige konijntjes Stip en Vlek beleven in deze animatiefilm zes nieuwe avonturen. Ondersteund door aantekelijke muziek, sluiten de verhalen aan bij de belevingswereld van jonge kinderen.
U Geffenblad en L Geffenblad - Z 2013 - 42 min

Moefi club kinderfilm
zo 13:00 - wo 15:00

De Superheld

Spanning, actie en humor in Noorse jeugdfilm. Ned. gespr. 7+ **Modulf (11) komt komt voor kinderen die gepest worden door zichzelf als slachtoffer aan te bieden.**
Christian Lo - Noorwegen 2013 - 74 min

> Binnenkort

Donderdag 3 april **OBERHAUSEN ON TOUR**, een selectie van 's werelds oudste competitie van kortfilms. Bijna alle films in dit programma wonnen belangrijke prijzen op Oberhausen 2013. Vanaf 3 april **HENRI**, een romantische tragikomedie waarin een caféhouder na de dood van zijn vrouw een jonge werknemster inhuurt met een verstandelijke beperking

Stads Radio Delft 106.3 fm en 92.9 op de kabel

Programma 19 tot 26 maart 2014.

Zondag sport van 13 tot 18 uur.

Voetbal: SEP - DHL 14 uur; Bram van der Horst
Voetbal: Concordia - RKDEO 14.30 uur; Ton Hunnago
Voetbal: DHC - De Zouaven 14 uur; Henk van der Beek
Voetbal: Delft - Teylingen 14 uur; Cor Groenewegen
In de studio: Anton Galje, Carel Nypels en Ruud Bazuin
Zondag: Opera etc. 9 tot 11 uur; Bartje, Ton en Ron
Zondag: Straatje Mol, 11 tot 13 uur; Nanda en Joop
Zondag: Terug in de Tijd, 18 tot 19 uur; Henk en Theo
Zondag: Jazzmix, 21 tot 23 uur; Frans van Rijnswo
Ma, Do, Vrij: 18 tot 19 uur; Delft aktueel met Joop van Straaten
Zondag: Opera etc. 9 tot 11 uur; Bartje, Ton en Ron
Zondag: Straatje Mol 11 tot 13 uur; Nanda en Joop
Zondag: Terug in de Tijd 18 tot 19 uur; Henk en Theo
Zondag: Jazzmix 21 tot 23 uur; Frans van Rijnswo

Ma, Do, Vrij: 18 tot 19 uur;

Delft aktueel Joop van Straaten

Maandag: Sport extra 19 tot 20 uur; Henk Theo en Ron

Maandag: Verzet de zinnen 20 tot 21 uur;

Menno, Polly e.a.

Dinsdag: Delft Centraal 10 tot 12 uur;

Anton, Cock, Cor e.a.

Woensdag: Delft Centraal 10 tot 12 uur;

Frans, Ron, Jenny e.a.

Donderdag: Blues en Rock 19 tot 21 uur Ruud en Cock

Vrijdag: Sport extra 19 tot 21 uur;

Ton Gommers, Cor en Henk

Zaterdag: Delft A la Cart 10 tot 12 uur;

Lenny, Bartje en Steef

Zaterdag: Kerk in Delft 12 tot 13 uur;

Jan Lamberts, Robin Voorn en Theo